

URDU DEPARTMENT

Course Outcome of Urdu General NEP syllabus 2023 onwards.

- Students seeking admission for Urdu (General) is expected to gain certain qualities which will help them in future life to achieve the expected goals.
- The course prepare the students to achieve the skill to analyse the concept of Urdu and to develop keen interest in Urdu literature.
- Create awareness to become an ideal citizen with commitment towards the society.

Paper -1 MDC (Urdu Zaban-O-Adab ki Mukhtasar Tarikh)

Knowledge of short history of Urdu literature. The students will gain knowledge on Ancient Urdu literature poets, writers and their works.

Overview on decan literature, Sufism and religious atmosphere.knowledge on Fort William College, Delhi college,Taraqi Pasand Adabi movement etc.

IDC (Novel Afsana And Drama)

This paper consist of drama and Afsana of Famous Urdu writers. This paper helps the students to know the various issues prevailing in the society. As we all know that writers also belongs to our society and what they write it also belongs to us. So writing has great effects on us.

SEC 1 (Urdu Adab Aur Hindustani Film)

Students can learn the effects of Urdu literature on Hindi Film.

Paper -2 MDC (Classiki Ghazal)

Introduction of Urdu Ghazal and development of Urdu Ghazal. Overview of Urdu Ghazal and Urdu poets contribution.

SEC -2 (Sahafat)

The students learn about Urdu journalism . They came to know about the basic knowledge and problems of Urdu journalism. How to write editorial and take interviews.

Course outcome of URDU General (2023)

NEP Paper-I MDC

اردو زبان و ادب کی مختصر تاریخ

اس پرچہ کے ذریعہ ہم طلبات کو اردو زبان کی ابتدا اور ترقی اور فروغ کی جانکاری دیتے ہیں۔ اردو زبان کی شرقی اور فروغ میں جن نامور مہمیاں لکرائے گئے ہیں۔ اس کی جانکاری بھی بچوں کو دیا جائے گی۔ دکن، شمالی ہند وغیرہ میں کئی مشہور نامور شعراء و شہنشاہ نگار گزرے ہیں۔ ان کی جانکاری بھی دی جاتی ہے۔ دبستان دہلی، دبستان لکھنؤ کی شعری روایت کے ساتھ ساتھ فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات کا احاطہ کیا جاتا ہے۔

المختصر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ اس پرچہ کے ذریعہ ہم بچوں کو شعری اور نثر نگاری کی روایت سے آگاہی دیتے ہیں۔

Paper-II MDC کلاسیکی غزل

اس پرچے میں ہم بچوں کو غزل کی مفہوم، اس کی ہیئت، غزل کا پس منظر، غزل کا ارتقاء اور اسے اہم موضوعات کا احاطہ کرتے ہیں۔ دکن، شمالی ہند، اور لکھنؤ کے نامور شعراء اور ان کی شاعری بچوں کو پڑھانے ہیں۔ اس کے علاوہ اردو غزل و ادب میں جو تحریکیں چلیں جیسے شرقی ہند تحریک، جدیوہیت کی تحریک وغیرہ اس کی جانکاری بھی ہم بچوں کو دیتے ہیں۔

IDC داستان، ناول اور افسانہ

اس پرچے میں بچوں کو ہم اردو داستان اور ناول کی تعریف، روایت
آغاز و ارتقاء، پر روشنی ڈالتے ہوئے بچوں کو پڑھاتے ہیں کہ کس
طرح سے داستان و ناول اردو میں آئی اور ترقی پائی، چلی گئی
سائڈ ہی سائڈ داستان نگاروں اور ناول نگاروں سے واقف
کرواتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بتاتے ہیں کہ داستان و ناول
ہماری حقیقی زندگی کی آئینہ دار ہے۔

صحافت

SEC-1

اس پرچے میں صحافت کی تعریف، ادب و سماج سے اس کا رشتہ اور اردو
صحافت کا آغاز و ارتقاء پر سیر حاصل بحث کی جاتی ہے۔ اس پرچے کے ذریعہ
بچوں کو اردو صحافت کے مسائل و امکانات، ادارہ نویسی، کالم نویسی، انٹرویو
کی جانکاری دی جاتی ہے۔ اس پرچے میں اہم صحافیوں اور انکی صحافتی
خدمات کا احاطہ بھی کیا جاتا ہے۔

اردو ادب اور ہندوستانی فلم

SEC-2

اس پرچے میں ہم فلموں پر ادب کے اثرات کا جائزہ لیتے ہوئے جتنے
اہم فلموں کو بچوں کو دکھائے ہیں اور جن ناولوں پر ان فلموں کو بنایا
گیا ہے اس پر سیر حاصل بھی کرتے ہیں۔ بچوں کو فلم اسکرپٹ
کھینکے کی مشق بھی کرواتے ہیں۔